

# Trattenimenti presso pubblici esercizi

## Descrizione dell'attività

**Cos'è:**



Sono trattenimenti le attività dove l'esercente, oltre al pubblico esercizio, fornisce un diverso servizio di musica o di spettacolo.

### **Requisiti per l'esercizio dell'attività:**

Per svolgere piccoli trattenimenti presso pubblici esercizi è necessario ottenere **autorizzazione rilasciata dal SUAP** come previsto dell'articolo 68 del [Regio Decreto 18/06/1931, n. 773](#) [1] "Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza".

Se i trattenimenti prevedono al **massimo di 200 persone** e saranno svolti **entro le ore 24:00 del giorno di inizio**, l'autorizzazione è sostituita da **SCIA da presentare al SUAP** come previsto dell'articolo 69 del [Regio Decreto 18/06/1931, n. 773](#) [1] "Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza".

Condizioni affinché lo svolgimento dei trattenimenti sia liberalizzato

L'autorizzazione ottenuta e la SCIA per l'esercizio dell'attività di somministrazione di alimenti e bevande permettono di installare e utilizzare (articolo 74 della [Legge Regionale 02/02/2010, n. 6](#) [2]):

- apparecchi radiotelevisivi
- impianti in genere per la diffusione sonora e di immagini
- giochi previsti dalle normative vigenti.

Non è più necessario ottenere l'autorizzazione o presentare SCIA per lo svolgimento di trattenimenti che si svolgono nei pubblici esercizi (l'articolo 13 del [Decreto Legge 09/02/2012, n. 5](#) [3] ha infatti abrogato l'articolo 124 del [Regio Decreto 06/05/1940, n. 635](#) [4]) solo se:

- sono rispettati i limiti acustici prestabiliti dal Regolamento comunale e dalla normativa vigente
- il trattenimento non è un pubblico spettacolo che necessita di licenza di pubblica sicurezza come previsto dall'articolo 68 del [Regio Decreto 18/06/1931, n. 773](#) [1] "*Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza*":
  - l'ingresso è libero e gratuito
  - l'attività di trattenimento è complementare a quella prevalente di somministrazione
  - mancano spazi espressamente destinati ad attività di spettacolo o ballo (pista da ballo, sedie disposte a platea, ecc.)
  - gli avvenimenti di spettacolo non sono pubblicizzati
  - il prezzo delle consumazioni non è aumentato rispetto ai prezzi normalmente applicati.

### Occupazione di suolo pubblico

Se l'attività occupa suolo pubblico è necessario richiedere la **concessione per l'occupazione di suolo pubblico**.

### Presenza di palco/pedana

Se si utilizza un palco o una pedana è necessario presentare anche il *certificato di collaudo e corretto montaggio del palco/pedana* ([Decreto Ministeriale 19/08/1996](#) [5]).

### Affluenza/capienza

Se sono previste un **massimo di 200 persone** è necessario presentare *relazione tecnica redatta e firmata da professionista competente che attesta la rispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche definite dalla normativa vigente*.

Se si presenta **domanda di autorizzazione per svolgere la manifestazione** e sono previste **oltre 200 persone** è necessario aver ottenuto o richiedere congiuntamente anche licenza di agibilità (articolo 80 del [Regio Decreto 18/06/1931, n. 773](#) [1] "*Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza*").

Per gli allestimenti **temporanei che si ripetono periodicamente** non occorre una nuova verifica, se in data **non anteriore a due anni** è già stata rilasciata la licenza di agibilità (articolo 141 del [Regio Decreto 06/05/1940, n. 635](#) [4]). Fa eccezione il caso in cui la natura dei luoghi degli allestimenti temporanei richieda una specifica verifica delle condizioni di sicurezza.

### Impatto acustico

L'attività svolta deve avvenire nel rispetto dei limiti previsti dalla normativa vigente in materia di inquinamento acustico, quindi può essere necessario richiedere anche l'emissione di un'**autorizzazione per attività in deroga alle emissioni sonore** (per **trattenimenti temporanei**) o presentare **valutazione previsione di impatto acustico** (per **trattenimenti**

---

**permanenti).**

### Attività di allestimento, montaggio e smontaggio

Se previsto, ai fini della tutela e della sicurezza dei lavoratori, relativamente all'attività di montaggio e smontaggio di opere temporanee, compreso il loro allestimento e disallestimento con impianti audio, luci e scenotecnici, realizzate per spettacoli musicali, cinematografici, teatrali e di intrattenimento, si applicano i dettami del [Decreto Ministeriale 22/07/2014](#) [6].

Sono escluse le attività:

- che si svolgono al di fuori delle fasi di montaggio e smontaggio di opere temporanee
- di montaggio e smontaggio di pedane di altezza fino a 2 metri rispetto a un piano stabile, non connesse ad altre strutture o supportanti altre strutture
- di montaggio e smontaggio di travi, sistemi di travi o graticci sospesi a stativi o a torri con sollevamento manuale o motorizzato, il cui montaggio avviene al suolo o sul piano del palco e la cui altezza finale rispetto a un piano stabile, misurata all'estradosso, non superi 6 metri nel caso di stativi e 8 metri nel caso di torri
- di montaggio e smontaggio delle opere temporanee prefabbricate, realizzate con elementi prodotti da un unico fabbricante, montate secondo le indicazioni, le configurazioni e i carichi massimi, previsti dalla stesso, la cui altezza complessiva rispetto a un piano stabile, compresi gli elementi di copertura direttamente collegati alla struttura di appoggio, non superi sette metri.

### Obblighi in materia di assistenza sanitaria

La [Deliberazione della Giunta Regionale 07/10/2014, n. 10/2453](#) [7] ha introdotto una serie di obblighi in materia di assistenza sanitaria a cui sono sottoposti gli organizzatori di eventi o manifestazioni programmate. In sintesi:

- gli organizzatori, utilizzando la Tabella di cui all'allegato A1 della Deliberazione, devono quantificare il livello di rischio relativo all'evento
- per gli eventi con rischio **molto basso** o **basso** dovranno comunicare all'[AREU](#) [8] lo svolgimento dell'evento almeno 15 giorni prima del suo inizio. Per quelli con rischio **moderato** o **elevato** la comunicazione dovrà avvenire almeno 30 giorni prima dell'inizio dell'evento e dovrà essere trasmesso il piano di soccorso sanitario (da redigere con l'assistenza di un'associazione di soccorso sanitario scelta dall'organizzatore). Per quelli con rischio **molto elevato** la comunicazione dovrà avvenire almeno 45 giorni prima dell'inizio dell'evento e il piano di soccorso sanitario dovrà essere preventivamente validato dall'[AREU](#) [8].

Per ulteriori informazioni e consultare la modulistica prevista consulta il [sito di AREU](#) [9].

## Domande e comunicazioni

Documentazione necessaria alla presentazione dell'istanza.

**Note:** Domanda di autorizzazione per lo svolgimento di trattenimenti

**Modulo:**

[Domanda di autorizzazione per lo svolgimento di trattenimenti presso pubblici esercizi](#)

[10]**Allegati:**

[Certificato di collaudo e corretto montaggio del palco/pedana](#)

[11][Documentazione relativa all'impatto acustico](#)

[12][Occupazione di suolo pubblico, domanda per il rilascio della concessione \(allegata ad altra pratica\)](#) [13]

[14][Pagamento dell'imposta di bollo](#)

[15][Pubblico spettacolo, richiesta di licenza di agibilità \(allegata ad altra pratica\)](#)

[16][Relazione tecnica attestante la rispondenza dell'area, delle strutture e degli impianti alla normativa vigente](#) [17]

SCIA per lo svolgimento di trattenimenti

**Modulo:**

[Segnalazione certificata di inizio attività per lo svolgimento di trattenimenti presso pubblici esercizi](#)

[18]**Allegati:**

[Certificato di collaudo e corretto montaggio del palco/pedana](#)

[11][Documentazione relativa all'impatto acustico](#)

[12][Relazione tecnica attestante la rispondenza dell'area, delle strutture e degli impianti alla normativa vigente](#) [17]

## Informazioni sull'istanza

**Iter del procedimento:** Se si presenta domanda di autorizzazione

[Quali sono i tempi di istruttoria di una domanda di autorizzazione/concessione/licenza?](#) [19]

Se si presenta SCIA

[Quando la segnalazione certificata di inizio attività \(SCIA\) assume valenza giuridica?](#) [20]

[Quali sono i tempi di istruttoria di una segnalazione certificata di inizio attività \(SCIA\)?](#) [21]

[Normativa di riferimento](#) [22]

**Source URL:** <https://lombardia.master.globogis.eu/trattenimenti-presso-pubblici-esercizi>

**Links:**

[1]

<http://www.indicenormativa.it/norma/urn%3Anir%3Astat%3Aregio.decreto%3A1931-06-18%3B773>

- 
- [2] <http://www.indicenormativa.it/norma/urn%3Anir%3Aregione.lombardia%3Alegge%3A2010-02-02%3B6>
  - [3] <http://www.indicenormativa.it/norma/urn%3Anir%3Astato%3Adecreto.legge%3A2012-02-09%3B5>
  - [4] <http://www.indicenormativa.it/norma/urn%3Anir%3Astato%3Aregio.decreto%3A1940-05-06%3B635>
  - [5] <http://www.indicenormativa.it/norma/urn%3Anir%3Aministero.interno%3Adecreto%3A1996-08-19>
  - [6] <http://www.indicenormativa.it/norma/urn%3Anir%3Aministero.lavoro.politiche.sociali%3Adecreto%3A2014-07-22>
  - [7] <http://www.indicenormativa.it/norma/urn%3Anir%3Aregione.lombardia%3Bgiunta.regionale%3Adeliberazione%3A2014-10-07%3B10-2453>
  - [8] <https://www.areu.lombardia.it/>
  - [9] <https://www.areu.lombardia.it/web/home/eventi-e-manifestazioni>
  - [10] [https://lombardia.master.globogis.eu/modulistica/moduli/Aut\\_picc\\_tratt](https://lombardia.master.globogis.eu/modulistica/moduli/Aut_picc_tratt)
  - [11] <https://lombardia.master.globogis.eu/modulistica/moduli/COR-MON-PAL>
  - [12] <https://lombardia.master.globogis.eu/modulistica/moduli/VAL-PRE-IAA>
  - [13] <https://lombardia.master.globogis.eu/modulistica/moduli/autsuolopubbl-s>
  - [14] <https://lombardia.master.globogis.eu/modulistica/moduli/autsuolopubbleco-sec>
  - [15] <https://lombardia.master.globogis.eu/modulistica/moduli/marcabollo>
  - [16] <https://lombardia.master.globogis.eu/modulistica/moduli/pubblspeagi-sec>
  - [17] <https://lombardia.master.globogis.eu/modulistica/moduli/ass-agi>
  - [18] <https://lombardia.master.globogis.eu/modulistica/moduli/sciapicctratt>
  - [19] <https://lombardia.master.globogis.eu/faq/quali-sono-i-tempi-di-istruttoria-di-una-domanda-di-autorizzazioneconcessionelicenza>
  - [20] <https://lombardia.master.globogis.eu/faq/quando-la-segnalazione-certificata-di-inizio-attivita-scia-assume-validita-giuridica>
  - [21] <https://lombardia.master.globogis.eu/faq/quali-sono-i-tempi-di-istruttoria-di-una-segnalazione-certificata-di-inizio-attivita-scia>
  - [22] [http://www.indicenormativa.it/norme/procedimenti?procedimento=Trattenimenti%20presso%20pubblici%20esercizi&istituzione\\_parents=1&istituzione=](http://www.indicenormativa.it/norme/procedimenti?procedimento=Trattenimenti%20presso%20pubblici%20esercizi&istituzione_parents=1&istituzione=)